



Teatro Comunale Anselmi
di Pegognaga



Verona, 25 gennaio 2012

Alla cortese attenzione
Dirigente Scolastico
e Corpo Docenti

INVITO corso di aggiornamento *Oh boy! oltre il pregiudizio.*

Gent.mo/a Responsabile,

il progetto "**OH, BOY! – Oltre il pregiudizio!**", realizzato con il contributo della Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento per le Pari Opportunità, è un'iniziativa articolata che trae spunto dal libro "Oh, Boy!" della scrittrice francese Marie Aude Murail, uscito in Francia nel 2001 e arrivato al pubblico italiano nel 2008, grazie alla casa editrice Giunti.

Il romanzo, vincitore tra l'altro di numerosi premi e da cui verrà tratto un film, affronta due tematiche fondamentali: la forza della fratellanza e il diritto per tutti di vivere i propri affetti e di avere una famiglia.

Il corso nasce come attività parallela all'attività teatrale e si prefigge di indagare l'importanza delle differenze nell'esperienza identitaria degli adolescenti attraverso l'analisi proposta dal libro e dallo spettacolo "Oh, boy!", si terrà **venerdì 10 febbraio 2012** (ore 16.30) presso il **Centro Culturale Livia Bottardi Milani di Pegognaga** (piazza Vittorio Veneto, 14 a Pegognaga - tel: 0376/5546401).

Tematiche

Dopo una breve introduzione che presenti il progetto e le sue finalità, i temi trattati saranno i seguenti:

1. La centralità delle differenze nell'esperienza identitaria e nei processi di crescita e il ruolo della scuola e dei contesti educativi
2. La rilevanza della narrazione nella costruzione e decostruzione degli stereotipi
3. La rappresentazione teatrale come occasione di riflessività e consapevolezza: l'esperienza di Oh, Boy!

Relatrice: Dott.ssa Barbara Poggio,

Coordinatrice del Centro Studi Interdisciplinari di Genere dell'Università di Trento.

Dal 2005 è ricercatrice presso la Facoltà di Sociologia dell'Università degli Studi di Trento dove insegna Sociologia del Lavoro presso il Corso di Laurea Magistrale in Lavoro, Organizzazione e Sistemi Informativi e Sociologia dell'Organizzazione presso il Corso di Laurea Triennale in Servizio Sociale. E' coordinatrice del Centro Studi Interdisciplinari di Genere dell'Università di Trento.

Ha condotto studi e ricerche a livello nazionale e internazionale su genere e organizzazioni, dedicando una specifica considerazione alle istanze metodologiche. È stata presidente del Comitato Pari Opportunità della Provincia Autonoma di Trento e membro del consiglio di amministrazione dell'Istituto Regionale di Studi e Ricerca Sociale di Trento.

Fondazione Aida • Teatro Stabile di Innovazione
Viale Stazione Porta Vescovo, 4 – 37133 Verona – c.f. e P. IVA 02737900239
Tel. 045.8001471/045.595284 • Fax 045.8009850
e-mail: fondazione@f-aida.it • www.fondazioneaida.it

Teatro Comunale di Pegognaga
Piazza Vittorio Veneto, 16 - 46020 Pegognaga (MN)
Tel. 0376.550213 • e-mail: info@teatroanselmi.it • www.teatroanselmi.it

Il corso ha una durata di un'ora e mezza e al termine verrà rilasciato un attestato di frequenza riconosciuto dal Ministero dell'Istruzione. La partecipazione è gratuita, previa iscrizione attraverso il modulo allegato.

Per maggiori informazioni è possibile contattare Fondazione Aida al numero 045/8001471 – Ufficio Formazione.

Grazie dell'attenzione.
Cordiali saluti.

Meri Malaguti
Direttore organizzativo
Fondazione Aida

MODULO DI ISCRIZIONE

Il/la sottoscritto/a _____

nato/a a il _____

residente a _____ cap _____

via e n. civico _____

tel. _____ cell. _____ e-mail _____

professione _____

Se insegnante specificare il tipo di scuola:

scuola infanzia scuola primaria scuola secondaria 1° grado scuola secondaria di 2° grado

Istituto e recapito _____

CHIEDE

di essere iscritto/a al corso di aggiornamento Oh boy! oltre il pregiudizio

venerdì 10 febbraio 2012 ore 16.30 presso il Centro Culturale Livia Bottardi Milani di Pegognaga

I suoi dati faranno parte dell'archivio elettronico della Fondazione AIDA Teatro Stabile di Innovazione nel rispetto della legge n. 196/2003 sulla tutela dei dati personali. I suoi dati non saranno oggetto di comunicazione o diffusione a terzi.

Lei potrà chiedere in qualsiasi momento modifiche, aggiornamenti o cancellazioni.

data,

Firma

Verrà rilasciato un attestato di frequenza valido come aggiornamento per insegnanti.
Ingresso libero e ad iscrizione obbligatoria presso Fondazione Aida **entro sabato 4 febbraio**
inviando il modulo di iscrizione a: formazione@f-aida.it - fax 045.8009850.
è possibile scaricare il modulo anche dal sito www.fondazioneaida.it